



UNI.VO.C.A. (Unione Volontari Culturali Associati)
c/o VOL.TO. – Via Giolitti 21 – 10123 TORINO
Cell. 335.5489853 – Tel. Fax 011.8138777dk
Web: www.univoca.org – E-mail: info@univoca.org

UNI.VO.C.A. Notizie n. 463 del 27 febbraio 2023

Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti, enti, istituzioni e altre associazioni interessate.
È possibile iscriversi alla newsletter inviando un'email a info@univoca.org

IN EVIDENZA

FORMAZIONE PER VOLONTARI DEL PATRIMONIO CULTURALE ARCHEOLOGICO VALSUSINO

Il piano di valorizzazione "Valle di Susa. Tesori di Arte e Cultura Alpina", in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino e le associazioni di volontariato archeologico della Valle di Susa, ha previsto delle giornate di formazione per i volontari del patrimonio culturale della Valle di Susa. L'obiettivo è quello di fornire aggiornamenti ai volontari già attivi ed informazioni di base per formare nuovi volontari che possano supportare le associazioni che si occupano delle aperture dei siti archeologici di Valle.

Il programma prevede 6 incontri on line sulla piattaforma Zoom con esperti e 3 giornate di uscite nei siti archeologici, accompagnati dai volontari e dalle associazioni di riferimento, per approfondirne la conoscenza e scoprire nuovi allestimenti. È necessario iscriversi inviando un'email a info@vallesusa-tesori.it

Il piano di Valorizzazione Valle Susa Tesori in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Piemonte e le associazioni di volontariato culturale archeologico della Valle di Susa organizzano



CORSO DI FORMAZIONE PER I VOLONTARI del patrimonio culturale archeologico della Valle di Susa

INCONTRI ON LINE

VENERDÌ 3 MARZO ore 17.30

Tecniche di accoglienza e uso delle tecnologie per i siti culturali
relatore Roberto Canu - Coordinatore progetti culturali delle diocesi del Piemonte

GIOVEDÌ 9 MARZO ore 17.30

Scoprire il territorio della Valle di Susa: il sito internet Valle Susa Tesori, la Guida Free, il Buongiorno all'ospite
relatori Sara Ghiotto e Simona Malino - Valle Susa Tesori

MARTEDÌ 14 MARZO ore 17.30

Promuovere il territorio della Valle di Susa: la comunicazione social
relatore Enrico Melato - Associazione Jonas

MARTEDÌ 4 APRILE ore 17.30

La Preistoria: inquadramento storico
relatore Stefania Padovan - Curatrice del Museo Laboratorio della Preistoria di Vaie

GIOVEDÌ 13 APRILE ore 17.30

La Romanità: inquadramento storico
relatore Deborah Rocchietti - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Piemonte

MARTEDÌ 18 APRILE ore 17.30

Il Medioevo: inquadramento storico
relatore Sofia Uggè - Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Piemonte

USCITE DIDATTICHE

SABATO 6 MAGGIO ore 10-17

VAIE • I nuovi allestimenti del Museo Laboratorio della Preistoria di Vaie e il Percorso Archeologico CASELETTE • Villa Romana
ALMESE • Chiesa di Rivera

SABATO 13 MAGGIO ore 10-17

SALBERTRAND • Ecomuseo Colombano Roman: archeologia e archeologia industriale
SUSA • Aree archeologiche, Castello e cantine, Cattedrale di San Giusto

SABATO 27 MAGGIO ore 10-17

CHIUSA SAN MICHELE • Ex cappella di San Giuseppe, Planetario e mura longobarde
CONDOVE • Castrum Capriarum e Chiesa di San Pietro

Per scoprire anche gli aspetti enogastronomici del territorio e le produzioni locali si propongono, nella pausa pranzo delle uscite di maggio, degustazioni a prezzo convenzionato.

Info e prenotazioni: Valle Susa Tesori • Tel. +39 0122622640 • info@vallesusa-tesori.it

UNI.VO.C.A. online

L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio

Trasmisione mensile online accessibile a tutti

N. 21 del 27 febbraio 2023

<https://youtu.be/mvjClzdpwPQ>

RACCOLTA FONDI online per

INTERVENTI DI TUTELA E DI SALVAGUARDIA SU BENI CULTURALI IN DEGRADO SEGNALATI DALLE ASSOCIAZIONI ADERENTI

Sosteniamo:

- TORINO. ARCHIVIO STORICO ORDINE MAURIZIANO. Messa in sicurezza e manutenzione ordinaria di un manoscritto - ricettario del XVII sec. denominato "Longhetto" - proposta dall'Associazione AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO odv - Costo € 1.250,00 (vedi approfondimento su <https://www.univoca.org/torino-archivio-storico-ordine-mauriziano-messa-in-sicurezza-e-manutenzione-ordinaria-di-un-manoscritto-ricettario-del-xvii-sec-denominato-longhetto/>)

- AVIGLIANA (To). RESTAURO PLINTI ABSIDE CHIESA SANTA MARIA MAGGIORE IN BORGO VECCHIO - proposta da Centro Culturale Vita e Pace odv - Costo € 2.000,00 (vedi approfondimento su <https://www.univoca.org/avigliana-to-restauro-plinti-abside-chiesa-santa-maria-maggiore-in-borgo-vecchio-di-avigliana/>)

Donare su Wishraiser: le 7 cose da sapere sulla donazione tramite wishraiser – [Vai a >>>>>](#)
Sostienici e contribuisci alla realizzazione degli interventi con una minima donazione ricorrente.

[Dona ora !](#)

Per approfondimenti, vedi anche: "LA RACCOLTA FONDI", a cura di Feliciano Della Mora

<https://youtu.be/5lojazEjjiQ>

ISCRIZIONI 2023

La quota sociale rimane invariata:

€ 55,00 per i Soci di UNI.VO.C.A. – € 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata tramite Banca INTESASANPAOLO,

IBAN: IT24H0306909606100000003420

Info: Cell. 335.5489853

DALLE ASSOCIAZIONI



ACME - AMICI E COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO

www.acme-museoegizio.it

segreteria@acme-museoegizio.it

acme_museo.egizio@gmail.com

* **Martedì 28 febbraio 2023**, h. 18,00, presso Sala conferenze di Via Accademia delle Scienze, 6 - Torino, in presenza oppure in diretta streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del Museo Egizio, ***The sun temple of Hieropolis. Egyptian-German excavations 117 years after Ernesto Schiaparelli***, a cura di **Dietrich Raue**, German Archaeological Institute - Cairo Branch, in inglese con traduzione simultanea per i presenti.

* **Giovedì 2 marzo 2023**, ore 18,00, presso Sala conferenze del Museo, in presenza oppure in diretta streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del Museo Egizio, **Martina Landrino**, Università di Leipzig e Museo Egizio, parlerà di "***Al lavoro per il faraone: storie di vita operaia tra Deir El-Medina e la Valle dei Re***".

* **Giovedì 16 marzo 2023**, ore 18,00, presso Sala conferenze del Museo, in presenza oppure in diretta streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del Museo Egizio, **David Wengro**, University College London, parlerà di "***Rethinking, early states: ancient Egypt, and beyond***". In inglese con traduzione simultanea per chi è in presenza.

* **Martedì 28 marzo 2023**, ore 18,00, presso Sala conferenze del Museo, in presenza oppure in diretta streaming sulla pagina Facebook e sul canale YouTube del Museo Egizio, **Rita Lucarelli**, University of California, Berkeley, parlerà di "***L'Antico Egitto e l'Afrofuturismo: black sci-fi, jazz e cultura hip hop all'ombra delle piramidi***".



ASSOCIAZIONE
SANTA MARIA DEL PINO
ONLUS

Url: www.santamariadelpino.org

Email: info@santamariadelpino.org

- **RITORNA IL CINEMA A PINO**, alle Glicini, alle ore 20,45, per otto martedì saranno proiettati altrettanti film interessanti (28/2 The specials - Fuori dal Comune; 7/3 Tuesday club-il Talismano della felicità; 14/3 Corro da te).



MUSICAVIVA Associazione Musicale

Url: www.associazionemusicaviva.it

E-mail: musicaviva.to@gmail.com

° **Giovedì 02 Marzo 2023**, ore 17:00, presso Villa Tesoriera - Torino, **CUERDAS PULSADAS** Un incontro con gli allievi di Frédéric Zigante e Evangelina Mascardi che fanno scoprire l'affascinante mondo delle corde pizzicate con un repertorio che abbraccia cinque secoli di storia europea. Ingresso Libero. A sostegno del concerto è gradita una offerta.

* **Sabato 11 Marzo 2023**, ore 17:00, presso la Cappella dei Mercanti, **PUNCTUS CONTRA PUNCTUS** Polifonia, Contrappunto e Cantus Firmus dall'antichità fino all'età moderna, **CORO ED ENSEMBLE STRUMENTALE MUSICA MANENS**. Direttore Andrea Damiano Cotti. Musiche di J. S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy, E. Elgar, A Part. Ingresso con Biglietteria.

* **Sabato 25 Marzo 2023**, ore 17:00, presso la Cappella dei Mercanti, **CHRIST LAG IN TODESBANDEN** - Johann Sebastian Bach. **CORO E ENSEMBLE BAROCCO MUSICAVIVA** Anna Bergamini, soprano; Gambarino Stefano, tenore; Luciano Fava, basso. Direttore Bruno Bergamini. Ingresso con Biglietteria.

* **Martedì 28 Marzo 2023**, ore 17:00, presso Villa Tesoriera, **Silvia Cavallotto**, violino; **Giorgia Talarico**, pianoforte. Musica di L. van Beethoven, R. Schumann, J. Messenet. Ingresso Libero. A sostegno del concerto è gradita una offerta.

amici dell'arte e
dell'antiquariato

Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>

E-mail: info@amicidellarteedellantiquariato.it

* **Sabato 4 marzo 2023**, per la mostra di grande valore storico-artistico, **"I colori della fede a Venezia: Tiziano, Tintoretto, Veronese"**, a Cuneo, Complesso Monumentale di San Francesco.

L'esposizione propone per la prima volta l'esaltante esperienza di poter vedere insieme e in dialogo fra loro cinque grandi pale d'altare, capolavori rinascimentali di prima grandezza dei maestri veneti Tiziano Vecellio, Jacopo Robusti detto Tintoretto e Paolo Caliari detto il Veronese.

Come sempre, i dettagli arriveranno a breve, ma anticipiamo che si partirà, in treno, nel primissimo pomeriggio.



Associazione **MONGINEVRO CULTURA**

www.monginevrocultura.net -

info@monginevrocultura.net

* **Domenica 05 marzo 2023**, ore 16.00, presso il Piccolo Teatro delle Officine Folk (Via Luserna 8, Torino), **"Piemont"**, spettacolo di varietà in Lingua piemontese. Teatro popolare di campagna, sketch, letture, recital e canzoni tradizionali del Piemonte, in collaborazione con Piemonte Cultura APS.

- **Lunedì 13 marzo 2023**, ore 15.30, Educatorio della Provvidenza, Corso Trento 13, Torino - **Amor an double face** - Unitré di Torino | Corso di Lingua e Letteratura piemontese.

- **Giovedì 16 marzo 2023**, ore 21.15, "*Canzon dla piòla*" - Circolo Fogolar Furlan, Corso Francia 275/b
- **Venerdì 17 marzo 2023**, ore 21.00, Centro Ricreativo "GORISA" - Via Gorisa, Pianezza (To) - "*Canzon, Faribolade e Poesìe an piemontèis*" Canzoni del Piemonte, Poesie in piemontese e intrattenimenti divertenti.
- **Venerdì 31 marzo 2023**, ore 17.30, Educatorio della Provvidenza, Corso Trento 13, Torino - Sala Arancio, Piano Rialzato, scala sinistra - **PORTONI DI PALAZZI TORINESI**

E' uscito anche: **GIARDINI DI TORINO - Storia, Incontri & Leggende nei Parchi della Città**, a cura di Sergio Donna, Piero Abrate, Francesco Albano, Luigia Casati, Massimo Centini, Stefano Garzaro, Achille Maria Giachino, Milo Julini e Anna Perrini. Nuova monografia.



url: <http://www.afom.it>

E-mail: info@afom.it

"Le iconografie delle Storie di sant'Antonio abate"

a cura di **Angela Crosta**

Martedì 7 marzo 2023, ore 17,00 online

collegamento Agorà del Sapere / Zoom

ID: 98404804028 – PW: 119129 oppure Invito:

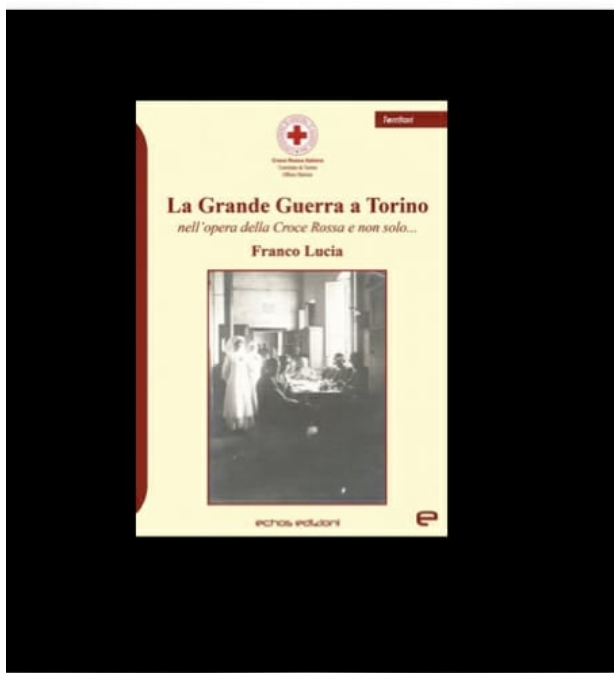
<https://zoom.us/j/98404804028?pwd=RkUraFdtNHR5N25OaXpadlBoeC9Pdz09>



Dopo la presentazione dello scorso novembre sulle caratteristiche della **figura del Santo** (vedi <https://www.santantonioabate.afom.it/liconografia-della-figura-di-santantonio-abate/>), in questo incontro Angela Crosta illustrerà alcune **opere d'arte che raffigurano le Storie o episodi della sua vita** esposti nella biografia di Atanasio e nelle varie "leggende" medievali che lo riguardano.

Per approfondire vedi: <https://www.santantonioabate.afom.it/biografie-di-s-antonio-abate/>

* **Martedì 7 marzo 2023**, ore 21,00, presso Sala Consiliare Gen. C.A. Dalla Chiesa (via Reano 3 - Buttigliera Alta), presentazione del libro dal titolo "**La Grande Guerra a Torino nell'opera della Croce Rossa e non solo**" di **Franco Lucia**.



Il Colibrì APS

è lieto di invitarLa alla presentazione del libro

Martedì 7 marzo 2023 - h. 21.00

Sala Consiliare Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa

Comune di Buttigliera Alta

Via Reano, 3

Rievocazione storica a cura de



PANNELLI ESPLICATIVI della Precettoria di Sant'Antonio di Ranverso con QrCode

Ai pannelli esplicativi si è affiancata ora la **versione multimediale (QrCode)** che consente di ammirare particolari più nascosti, meno evidenti, e che aggiunge alla visita in presenza una visita con audio ed immagini anche a distanza.

Alla versione multimediale si può accedere dal sito internet dell'Associazione:

<https://www.afom.it/pannelli-esplicativi-alla-precettoria-di-santantonio-di-ranverso/>
oppure direttamente alle:

descrizioni in lingua italiana: <https://www.afom.it/qr-in-italiano/>

descrizioni in lingua francese: <https://www.afom.it/qr-code-francese/>

descrizioni in lingua inglese: <https://www.afom.it/qr-code-in-inglese/>



Associazione AMICO LIBRO

www.fondazionepaoloferraris.it

amicolibro06@libero.it

* **Mercoledì 8 marzo 2023**, ore 17,40, presso Educatorio della Provvidenza (Corso Trento 13 - Torino) "**LA NATURA CHE VERRA**" - Raccolta illustrata di vita vegetale, spontaneamente creativa. Senza conservanti e con modalità d'uso. Dedicata al pianeta Terra - autore ARMAGNI, presenta **Ivana Mulatero**.

* **Mercoledì 22 marzo 2023**, ore 17,30, presso la Biblioteca Civica Centrale di Torino (Via Della Cittadella 5) "**TESTIMONI SILENZIOSI**" Storie di alberi monumentali, autore **Cristina Converso**.



ASSOCIAZIONE CULTURALE AMICI DI BENE odv
www.amicidibene.it - info@amicidibene.it

- * **Fino al 26 marzo 2023** • Chiesa di San Bernardino dei Disciplinanti Bianchi - Edoardo Calleri di Sala, ***Storia di un piemontese***. Mostra a cura di Gius. Novero.
- * **Fino al 26 marzo 2023**, Cella della Torre Campanaria della Parrocchiale - "***Realismo arcano***" Rassegna di opere di Mirko Andreoli
- * **Fino al 26 marzo 2023**, Casa Ravera, - "***Utilità e prestigio***" Bastoni da passeggio di una collezione privata.
- * **Fino al 26 marzo 2023**, Palazzo Lucerna di Rorà già Oreglia di Novello - "***Interlocuzioni di arte contemporanea***" Mostra internazionale di pittura, scultura, fotografia, digital art e installazione, a cura di Roberto Borra e Alberto Bongini. Direzione artistica di Karina Lukasik - Organizzazione: associazione culturale Fly Art



Url: <http://torino.pro-natura.it>
E-mail: torino@pro-natura.it

LE GITE DI PRO NATURA TORINO

- **Domenica 26 marzo 2023: Bosco della Partecipanza**

Partenza alle ore 9 da corso Stati Uniti angolo corso Re Umberto. Giro ad anello pianeggiante di 10 km alla scoperta della foresta planiziale relittuale incastonata tra le risaie vercellesi, tra carpini e farnie secolari, alla ricerca del tritone crestato.

Pranzo al sacco e attrezzatura da escursionismo obbligatoria. Quota di partecipazione: € 28 (bus, assicurazione contro infortuni e mance). Iscrizioni in segreteria (via Pastrengo 13, Torino, tel. 011.5096618) entro il 17 marzo, ore 18. Il versamento può anche essere effettuato mediante bonifico: IBAN IT22B0200801105000003808301

- **Domenica 16 aprile 2023: Da Portofino a San Fruttuoso**

Partenza alle ore 8 da corso Stati Uniti angolo corso Re Umberto. Camminiamo nel Parco regionale di Portofino, respirando l'aria salmastra nei boschi di pino marittimo e leccio e nella macchia mediterranea. La durata è di circa 2 ore e mezzo per 650 m di dislivello. Da San Fruttuoso il ritorno a Portofino avviene in battello.

Pranzo al sacco e attrezzatura da escursionismo obbligatoria. Quota di partecipazione: € 30 (bus, assicurazione contro infortuni e mance). Iscrizioni in segreteria (via Pastrengo 13, Torino, tel. 011.5096618) entro il 7 aprile, ore 18. Il versamento può anche essere effettuato mediante bonifico: IBAN IT22B0200801105000003808301

DA UNI.VO.C.A.

[UNI.VO.C.A. su youtube](#)

Howard Carter una vita all'ombra di Tutankhamon, a cura di **Luca Peis**, autore della pubblicazione con medesimo titolo.

Incontro organizzato da Agorà del Sapere per UNI.VO.C.A. in data 25 febbraio 2023.

Vai a: <https://youtu.be/U3mXGNfLz6M>

La notizia di un favoloso ritrovamento nel più famoso sito archeologico egiziano compare sui giornali di tutto il mondo, la tomba praticamente intatta di un giovane faraone: Tutankhamon. Il suo nome è divenuto presto il più conosciuto tra quelli dell'Antico Egitto, e la sua maschera funeraria d'oro, nell'immaginario collettivo, ha assunto il ruolo di icona e simbolo di questa civiltà del passato... ma chi fu l'artefice di quella che ancora oggi è la più grande scoperta della storia dell'Archeologia?

Uomo di umili origini e dal carattere difficile, Howard Carter non ricevette un'istruzione formale ma, grazie al mecenatismo di due lord inglesi (Lord Amherst e Lord Carnarvon), ebbe modo di scoprire il mondo dell'antico Egitto, diventando un famoso e rinomato egittologo. Con la scoperta della tomba di Tutankhamon divenne celebre come un divo del cinema ma la sua patria, la Gran Bretagna, non gli tributò nessuna onorificenza o titolo accademico. Perché nel corso della sua carriera ebbe così tanti contrasti in ambito lavorativo, così pochi amici e al suo funerale furono presenti solo sei persone? Chi fu realmente Howard Carter?

Luca Peis. Si è laureato in Architettura con un piano di studi inerente alla storia dell'architettura delle antiche civiltà. Da sempre appassionato di Egittologia, dal 1984 è socio dell'Associazione Amici Collaboratori del Museo Egizio (ACME) di Torino, con la quale dal 2016 tiene corsi di lingua egizia e scrittura geroglifica.

[UNI.VO.C.A. online](#)

L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio

Trasmissione mensile online accessibile a tutti

N. 20 del 30 gennaio 2023

<https://youtu.be/NBYEBR8Ak1o>

[PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI](#)

<https://www.univoca.org/pronto-soccorso/>

Monitoraggio del territorio a tutela ed a salvaguardia

dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici e antropologici.

UNI.VO.C.A. – Referente: **Feliciano Della Mora, Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello;**

AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: **Patrizia Figura;**

AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: **Antonella Contardi;**

AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: **Maria Luisa Reviglio della Veneria;**

AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA – Referente: **Renato Airasca;**

Associazione ATHENA – Referente: **Sara Inzerra;**

PRO-NATURA Torino – Referente: **Paola Campassi;**

CENTRO CULTURALE VITA & PACE Avigliana – Referente: **Gigi Marengo.**

["QUADERNI DEL VOLONTARIATO CULTURALE"](#)

Dal n. 13 al n. 21 sono anche *on-line*, vai a:

www.univoca.org/quaderni

["SINDONE ... e dintorni"](#)

<https://sindone.univoca.org/>

Museo Virtuale in continuo aggiornamento con schede, illustrazioni, approfondimenti e riferimenti necessari ad individuare e conoscere le opere nelle località di riferimento. Sono presenti: 100 articoli e 59 immagini sindoniche.

[UNI.VO.C.A. è anche su Facebook](#)

Si può accedere **dal sito web di UNIVOCA** (cliccando sull'icona **FACEBOOK**) o con l'indirizzo **www.facebook.com/univocatorino** . Visitate la pagina di UNIVOCA e cliccate su "Mi piace".

=====
Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.

UNI.VO.C.A. tratta i suoi dati personali nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016. Le ricordiamo che in qualunque momento e gratuitamente si potranno esercitare i diritti previsti dal regolamento (accesso, rettifica, integrazione, opposizione, cancellazione dei dati), facendo richiesta all'indirizzo di posta elettronica info@univoca.org

Chi intende far pervenire questa newsletter anche ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
