



c/o VOL.TO. - Via Giolitti, 21 - 10123 TORINO - Fax 0118138777

URL: <http://www.univoca.org> - E-mail: info@univoca.org

UNI.VO.C.A. Notizie n. 393 del 5 ottobre 2021

Newsletter dell'Unione Volontari Culturali Associati

Informativa telematica non periodica trasmessa alle Associazioni aderenti ed a tutti coloro che ne fanno richiesta, nonché ad enti, istituzioni ed altre associazioni interessate.

Corso sull'utilizzo della piattaforma zoom

Corso per quelle persone che hanno difficoltà all'uso della piattaforma informatica ed avviarle all'uso del nuovo mezzo di comunicazione che resterà utile strumento comunicativo nella vita quotidiana, sociale ed associativa. Il corso è gratuito per i soci delle Associazioni aderenti.

* **Giovedì 14 ottobre 2021**, ore 17,00, **MODULO 1** (30 minuti): **Partecipare** ad una videoconferenza con ZOOM: creare un account o entrare in una riunione programmata da altri, disattivare/attivare audio e video, rinominarsi, scrivere in chat, alzare la mano, condividere lo schermo e altre informazioni di base.

* **Giovedì 21 ottobre 2021**, ore 17,00, **MODULO 2** (30 minuti): **Organizzare e gestire** una videoconferenza con ZOOM: pianificare un incontro, dati da comunicare per il collegamento, avviare la riunione, opzioni di sicurezza, stanze virtuali e altre informazioni avanzate.

Agli iscritti verranno inviate direttamente le coordinate per il collegamento.

Inviare ancora eventuali iscrizioni a info@univoca.org

UNI.VO.C.A. online

L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio

Trasmissione mensile *online* accessibile a tutti

N. 5 del 11 ottobre 2021

Sommario

Parliamo con...: Introduzione alla VII edizione della Settimana della cultura, a cura di F. Della Mora e Silvio Magliano,

I Progetti di Univoca: La Settimana della Cultura di Univoca, le VI precedenti edizioni, a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria,

Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A.: le iniziative della VII Settimana della Cultura, a cura di Edoardo Berruti,

Progetti delle Associazioni: Filo lungo filo, a cura Associazione Amici della Scuola Leumann,

Il Volontariato culturale racconta, la candidatura UNESCO della Sacra di San Michele, a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria;

Univoca Notizie online: le attività delle Associazioni aderenti e di Univoca nel mese di ottobre, a cura di Feliciano Della Mora.

Potete vedere **Univocaonline N. 5** direttamente dalla pagina del sito internet di Univoca a partire dalle ore 18,00 del 11 ottobre p.v.

Vai a: www.univoca.org



VII Settimana della Cultura di UNI.VO.C.A.
"Nonostante tutto ... volontariato"
Sul canale youtube.com/univocatorino

Presentazione

<https://youtu.be/1-WMCRHRDi4>

LA SACRA DI SAN MICHELE, UN PERCORSO INIZIATICO DELL'ANNO MILLE, a cura di Fabrizio Antinelli d'Oulx

<https://youtu.be/MwgZaHYRjVA>

NOTRE DAME DES FONTAINES, a cura di Mario Busatto, per gli AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO.

<https://youtu.be/tQIKBG9Xq98>

AKHENATON, il faraone del sole, di Sandro Trucco, per AMICI COLLABORATORI DEL MUSEO EGIZIO - TORINO.

<https://youtu.be/WZo6K-Q3kEM>

Dalle Associazioni



MUSICAVIVA Associazione Musicale

Url: www.associazionemusicaviva.it

E-mail: musicaviva.to@gmail.com

Presso l'**Abbazia di Santa Maria di Vezzolano (AT)**. Il concerto eseguito dal coro associato a Musicaviva, rientra nella rassegna corale di musica sacra organizzata dall'associazione "**InCollina - Turismo in collina**" di Castelnuovo Don Bosco. Il concerto è ad ingresso libero. Saranno seguite tutte le disposizioni di legge per la non diffusione del Covid-19.

* **Domenica 10 ottobre 2021**, ore 15,30 - **NOVI CANTORES TORINO: SFUMATURE.**

Direttori Matteo Gentile e Marta Dziubińska.

I CONCERTI DELLA RINASCITA



Novi Cantores Torino

Sfumature

Direttori: Matteo Gentile e Marta Dziubińska

Domenica 10 ottobre 2021 ore 15:30

**ABBAZIA DI SANTA MARIA DI VEZZOLANO
ALBUGNANO (AT)**

Ingresso Libero



Piano in Primo Piano Festival 2021
Cappella dei Mercanti - Via Giuseppe Garibaldi, 25 Torino

* **Sabato 16 ottobre 2021**, ore 17:00, **Duo Capretti-Novarino**: Laura Capretti, mezzo soprano; Cecilia Novarino, pianoforte
Musica di: J. Brahms, F. Schubert, F. Chopin, C. Schumann, R. Strauss.

* **Sabato 23 ottobre 2021**, ore 17:00, **Elia Frittelli, pianoforte**: Vincitore del Primo Premio Assoluto della II Edizione del Concorso della Città di Avigliana. Musica di: F. Schubert, F. Chopin, F. Liszt. In collaborazione con l'Associazione "Sandro Fuga".

* **Sabato 30 ottobre 2021**, ore 17:00, **La Via Crucis di Franz Liszt**: Chiara Bertoglio, pianoforte, Coro Consort Maghini.
Concerto in collaborazione con Festival Back TO Bach dell'Ass. "Accademia Maghini".

* **Sabato 06 novembre 2021**, ore 17:00, **Beethoven Rivoluzionario**: Marco Vincenzi, pianoforte. Musica di Ludvig van Beethoven. Gli incassi saranno devoluti alla Associazione Onlus NEUROLAND, Famiglie per il sostegno e la ricerca.

* **Sabato 13 novembre 2021**, ore 17:00, Violino e pianoforte tra classicismo e romanticismo: **Duo Gilardi-Laganà**: Francesco Gilardi, violino - Cristina Laganà, pianoforte. Musica di: Clara Schumann, Beethoven, Brahms

* **Sabato 20 novembre 2021**, ore 17:00, **Trio Saint Saens**: Marco Norzi, violino, Luca Magariello, violoncello, Cecilia Novarino, pianoforte. Omaggio a Piazzolla. Concerto in collaborazione con l'Associazione Music Development.

* **Sabato 27 novembre 2021**, ore 17:00, Duello Pianistico: **Adalberto Maria Riva, pianoforte; Massimiliano Génot, pianoforte**. Musica di: Scarlatti, Händel, Mozart, List, Clementi, Beethoven, Wolf.

Biglietteria:

€ 10,00 Ingresso Intero; € 8,00 Ingresso Ridotto: Over 65, Possessori Tessera Musei
€ 5,00 Ingresso Ridotto per: Associati Musicaviva, Associati UNIVOCA, Congregati Cappella dei Mercanti, Ragazzi iscritti al Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino
Gratuito: bambini fino a 10 anni di età, Benefattori "Gli Amici di Musicaviva"

Info e prenotazioni: Musicaviva 339 2739888

In ottemperanza alle disposizioni governative in merito al distanziamento sociale e considerata la ridotta disponibilità dei posti, si consiglia di prenotare. Si ricorda che è obbligatorio indossare la mascherina, igienizzarsi le mani prima di entrare, sottoporsi al rilevamento della temperatura corporea, e occupare il posto assegnato con la prenotazione. Le prenotazioni per la Cappella dei Mercanti si possono effettuare dal sito pianoinprimo@pianofestival.com o telefonando al numero 339 2739888 dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00. Le prenotazioni chiudono alle ore 14:00 del giorno del concerto.

La biglietteria sarà aperta dalle ore 15:30, chi ha prenotato il biglietto lo dovrà ritirare e pagare direttamente in Cappella dei Mercanti entro le 16:45 oltre questa ora la prenotazione sarà annullata. La biglietteria chiuderà alle ore 17:00.



Url: <http://www.afom.it>

E-mail: info@afom.it

• **Venerdì 15 ottobre 2021**, ore 18,00, *online* a cura di **Angela Crosta**, incontro dal titolo **"I polittici di ODDONE PASCALE a SALUZZO e a FINALBORGO e le tele conservate a PORTOFINO"**.

Collegamento online sulla piattaforma Agorà del Sapere / Zoom, al seguente indirizzo: ID: 99675940135 – PW: 089244 – oppure Invito:

<https://zoom.us/j/99675940135?pwd=K0hoQ2NwdzBSa2JvRVIDM3FteWpnZz09>



AMICI DI BENE

Associazione Culturale Amici di Bene *onlus*
www.amicidibene.it - info@amicidibene.it

* **Sabato 16 ottobre 2021**, ore 09,30, Casa Ravera

"Sindone" Giornata di studi sul Sacro lino.

Relatori: Gian Maria Zaccone, Nello Balossino e Giorgio Gagna.

Pomeriggio visita guidata ai ricordi sindonici in terra benese.

CITTÀ DI BENE VAGIENNA
Casa Ravera
"SINDONE"
GIORNATA DI STUDI SUL SACRO LINO
16 OTTOBRE - ORE 9,30



* **Sabato 23 ottobre 2021**, ore 9,30, Palazzo dei Nobili a

Benevagienna. Convegno internazionale: **Nel duecentesimo**

della scomparsa del generale corso e i moti del 1821 - "Fu vera gloria?" Napoleone e il Piemonte. Guasti ed eredità, tra cospirazioni, miti e realtà. Coordinato dal Centro Studi Piemontesi e dall'Ass. Vivant. Moderatore: Attilio Offman (Ass. Culturale Amici di Bene).

Relatori:

• **Giorgio Fea** (Associazione Culturale Amici di Bene – Onlus)

Code Napoleon e i suoi sviluppi Europei

• **Taricco Bruno** (Museo Civico Adriani Cherasco)

La campagna d'Italia e l'armistizio di Cherasco

• **Yves KINOSSIAN** (Archives départementales des Alpes-Maritimes, Nice France)

Napoléon et les Alpes-Maritimes

• **Franck SUMERA**, (conservateur en chef DRAC PACA, Aix en Provence)

La cadaste napoléonien dans les Alpes-Maritimes

• **Fabrizio Antonielli d'Oulx** (Vivant)

Carlo Antonielli nell'esercito di Napoleone: dalle piantagioni di Santo Domingo alle prigionie inglesi.

• **Alberico Lo Faso di Serradifalco** (Società italiana di studi araldici)

Da Mondovì a Marengo, passando per Cherasco. Cosa c'è da celebrare in Piemonte?

• **Gustavo Mola di Nomaglio** (Centro Studi Piemontesi)

Liberté, égalité, fraternité? 1798 – 1814 in Piemonte: dall'oppressione giacobina alla dittatura Napoleonica

• **Attilio Offman** (Associazione Culturale Amici di Bene – Onlus)

Un esempio di araldica Napoleonica a Bene: lo stemma degli Oreglia

• **Angelo Scordo** (Rivista araldica)

Cadice, Nola e Alessandria. Convergenze e diversità in tre rivoluzioni fallite.

* **Domenica 31 ottobre 2021**, ore 8,00, apertura 127ª Edizione di **Augusta Antiquaria**.

* **Lunedì 1 novembre 2021**, ore 21,00, Chiesa di San Francesco

"Concerto dedicato a chi non c'è più". Coro Albino Bonavita del Cai di Fossano.

* **Sabato 6 novembre 2021**, ore 16,00, Palazzo Lucerna di Rorà già Oreglia di Novello. **Presentazione degli atti dei convegni boteriani** (tenutisi il 06 ottobre 2018 e il 10 ottobre 2020 con il patrocinio del dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano) confluiti nel volume *Boteriana II, Giovanni Botero fra il De regia sapientia e le Relazioni universali*, a cura di Blythe Alice Raviola.

A latere la curatrice presenterà la sua ultima monografia (pubblicata da Mondadori) dal titolo: **Giovanni Botero. Un profilo tra storia e storiografia.**

Presenterà i volumi il prof. Davide Cadeddu dell'Università degli Studi di Milano.

* **In corso fino al 28 novembre 2021**, Chiesa di San Bernardino dei Disciplinanti Bianchi - **"Sulle orme di Lawrence"**, acquerelli di Livio Girivetto Mensio, a cura della Contrada Maestra Factory.

* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Cella della Torre Campanaria della Parrocchiale, Nel 60° della scomparsa di Luigi Einaudi.

Mostra fotografica: **"La venuta del Presidente della Repubblica a Bene"**

* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Palazzo Lucerna di Rorà già Oreglia di Novello **"La pittura"** - Collettiva giovani artisti, curata dalla Contrada Maestra Factory

* **In corso fino al 26 dicembre 2021**, Casa Ravera - **"La grafica"**

Maestri incisori e giovani proposte, curata dalla Contrada Maestra Factory

L'ingresso alle mostre è libero e gratuito con le seguenti modalità:

* Casa Ravera e Palazzo Rorà giorni festivi 10,00-12,00 / 15,00-18,00

Sabato pomeriggio 15,00-18,00 Giorni feriali - per gruppi - prenotarsi all'Ufficio Turistico Tel. 0172.654969 (chiuso il lunedì)

• Chiesa dei Disciplinanti Bianchi e Cella della Torre Campanaria giorni festivi 10,00-12,00 / 15,00-18,00.



PRO NATURA Torino

Url: <http://torino.pro-natura.it>

E-mail: torino@pro-natura.it

* **Domenica 17 ottobre 2021 - Castagnata e vin brulè a Cascina Bert**

Partenza alle ore 9 dal capolinea del bus 70 in corso San Maurizio per il parco della Maddalena; munirsi di biglietti gtt per andata e ritorno. Passeggiata di circa 2 ore e mezza all'interno del parco e al Pian del Lot tra i colori autunnali della Collina torinese.

Segue pranzo al sacco presso Cascina Bert e, dalle ore 15 circa, castagnata e vin brulè offerti dall'Associazione L'Arca del Re Cit.

Info: Possibilità di partecipazione alla sola castagnata previa prenotazione. Quota di partecipazione: € 10,00. Prenotazione obbligatoria entro giovedì 14 ottobre: tel. 011.5096618 (lun-ven ore 14-19), torino@pro-natura.it

* **Sabato 23 ottobre 2021** – Proiezione dal titolo "**Benin e Togo**", ore 16,00, nella sala "Biblioteca" dell'Educatario della Provvidenza, corso Trento 13, Torino.

Il prof. Claudio Bosticco presenterà immagini a colori su Benin e Togo, un viaggio di grande interesse etnografico verso un'Africa poco conosciuta, con le sue popolazioni, cerimonie e la costante immersione in una realtà quotidiana tanto diversa dalla nostra. In questo panorama, uno degli elementi più caratteristici è costituito dai mercati, tradizionali punti d'incontro delle diverse popolazioni della regione.

Info: Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti: tel. 011.5096618 (lun-ven ore 14-19), torino@pro-natura.it



Url: <http://www.arcalmesè.it>

E-mail: arca.almese@gmail.com

* **Domenica 17/10/2021** (h. 14,30 – 17,30) e **Domenica 24/10/2021** (h. 14,30 – 17,30), visite guidate alla **Villa romana di Almesè**.

Gli archeologi e i volontari dell'associazione Arc.A. vi porteranno alla scoperta della cultura e l'architettura romana del primo secolo d.C. per scoprire come vivevano i romani in Valle di Susa nel primo secolo d.C..

* **Domenica 24/10/2021** (h. 15,00 – 18,00), visite guidate alla **Villa romana di Caselette**.

Alla Villa Romana di Caselette scoprirete le diverse lavorazioni praticate all'epoca della romanizzazione.

Note: Ricordiamo che è obbligatorio presentare il green pass per il giusto rispetto delle norme anti Covid-19. All'interno del sito, per tutta la durata della visita è obbligatorio l'utilizzo della mascherina e mantenere la distanza di sicurezza di almeno un metro.
Info: arca.almese@gmail.com – tel 342 060 13 65

amici dell'arte
dell'antiquariato

Url: <http://www.amicidellarteedellantiquariato.it>
E-mail: info@amicidellarteedellantiquariato.it

- **Sabato 23 ottobre 2021**, prima gita "lunga" dopo tanto tempo...
SALUZZO-I TESORI DEL MARCHESATO.

Come potrete vedere nel programma dettagliato sul sito dell'Associazione e su www.univoca.org sarà una giornata all'insegna dell'arte e dell'amicizia. Con ritrovo direttamente in loco, a Saluzzo (come sempre c'è la possibilità di organizzare passaggi in auto per chi lo desidera) visita guidata della mostra "**Hans Clemer, il pittore riscoperto a Saluzzo**" presso le tre sedi espositive: il Monastero della Stella, il Museo Civico Casa Cavassa e La Castiglia e nel pomeriggio, a conclusione, **Revello con la Cappella Marchionale** con i suoi splendidi affreschi quattrocenteschi.



Iscrizioni entro venerdì 16 ottobre p.v. da Antonella (via s.m.s. o cell. 3356784471, o via em: antonellacontardi@libero.it o info@amicidellarteedellantiquariato.it)



Associazione AMICI DELL'EDUCATORIO

Corso Trento 13 – 10129 TORINO

Tel. 011/ 568149



EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

INCONTRI MENSILI A TEMA - SCIENZA FEDE ARTE

Ultimo venerdì del mese alle ore 17,30, Sala Ambrosia, presso la Fondazione Educatorio della Provvidenza (corso Trento, 13 – Torino).

Lo scopo è di confrontarci, migliorarci, uscire dal quotidiano, senza presunzione, nello spirito di Carlo Maria Martini ... "pro veritate adversa diligere".

* **Venerdì 29 ottobre 2021** - ORE 17,30, **Le città invisibili**. Ispirato ad un lavoro di Italo Calvino, a cura dell'Associazione Monginevro Cultura. Compagnia Teatrale Gli Instabili. Voce e Gitarra Giuseppe Novajra.

* **Venerdì 26 novembre 2021** – ORE 17,30, **Giardini di Torino. Storia incontri e leggende nei parchi della città**, a cura dell'Associazione Monginevro Cultura.

Prefazione di Alberto Riccadonna; commenti di Sergio Donna & Co. Fotografie di Carla Colombo & Co. Musiche di Beppe Novajra.

Da UNI.VO.C.A.

UNI.VO.C.A. online

L'informativa sul volontariato culturale e sul territorio

Trasmissione mensile online accessibile a tutti

N. 4 del 28 giugno 2021

Vai a: <https://youtu.be/uSVey5payOY>

N. 3 del 24 maggio 2021

Vai a: <https://youtu.be/0oYTKmaq3Iw>

N. 2 del 26 aprile 2021

Vai a: <https://youtu.be/wtd2Jeeaw7I>

N. 1 di 22 marzo 2021

Vai a: https://youtu.be/B0VI5_dsb_Q



AGORA' DEL SAPERE – meeting online
<https://www.univoca.org/adora-del-sapere/>

Attività che riguardano principalmente le Associazioni aderenti; in particolare:

- **Conferenze di partner del progetto** con interventi vari per associazioni e per adulti;
- **Conferenze di Musei ed Enti di formazione esterni** a Univoca con presentazione delle proprie collezioni e dei propri percorsi storico-artistici.
- **Presentazione di UNI.VO.C.A. e delle sue associate** a cittadini e scuole.
- **“UNI.VO.C.A. online”**, trasmissione virtuale/TV in cui, con cadenza mensile, in diretta e con registrazione caricata sul Canale Youtube, UNI.VO.C.A. propone le iniziative ed i progetti propri e delle associazioni aderenti, commenta argomenti di interesse generale, avvenimenti che riguardano il volontariato, la società civile, i Beni Culturali dando il proprio punto di vista.
- **Nuove metodologie di lavoro, come ad esempio il “Corso per Nuovi Volontari Culturali”**, ultimato lo scorso 6 luglio).
- Possibilità per le associazioni di organizzare **Consigli Direttivi, Assemblee e riunioni di lavoro, conferenze, ecc.**
- **Alfabetizzazione della base sociale: corso** per utilizzare la piattaforma zoom su tre livelli (vedi sopra).

Si chiede soltanto di compilare la **scheda di adesione**, [vai a >>>>>>>>>>](#).
Info info@univoca.org

PRONTO SOCCORSO PER I BENI CULTURALI

<http://www.univoca.org/category/pronto-soccorso>

Monitoraggio del territorio a tutela ed a salvaguardia dei beni artistici, architettonici, ambientali, archeologici ed antropologici.

UNI.VO.C.A. – Ref.: Feliciano Della Mora, Marisa Reviglio della Veneria, Valter Bonello;
AMICI DELLA FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO – Referente: Patrizia Figura;
AMICI DELL'ARTE E DELL'ANTIQUARIATO – Referente: Antonella Contardi;
AMICI DELLA SACRA DI SAN MICHELE – Referente: Maria Luisa Reviglio della Veneria;
AMICI DELL'EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA – Referente: Renato Airasca;
Associazione ATHENA – Referente: Sara Inzerra;
PRO-NATURA Torino – Referente: Paola Campassi;
CENTRO CULTURALE VITA & PACE Avigliana – Referente: Gigi Marengo.

CATALOGO VIDEO "UNIVOCA TORINO" su youtube.com

Chiediamo ai soci di iscriversi anche al Canale Youtube di "UNIVOCA TORINO" in modo da avere maggiore visibilità

Vai a:

<https://www.univoca.org/catalogo-video-univoca-torino-su-youtube-com/>
ed anche a: <https://www.univoca.org/category/video/>

"QUADERNO DEL VOLONTARIATO CULTURALE"

Pubblicazione annuale di UNI.VO.C.A. con il sostegno di VOL.TO

Dal n. 13 al n. 20 anche *on-line*, vai a:

<https://www.univoca.org/quaderni/>

Progetto "SINDONE ... e dintorni"

<http://www.sindone.univoca.org/>

Il Museo Virtuale è in continuo aggiornamento con schede, illustrazioni, approfondimenti e riferimenti necessari ad individuare le opere a chiunque voglia vederle nelle località di riferimento. Sono presenti: 77 articoli e 34 schede.

LA RETE UNI.VO.C.A.

Collegamenti (link) fra tutti i siti internet e fra tutte le pagine facebook facenti capo alle Associazioni aderenti, vedi: <http://www.univoca.org> pagina "Associazioni".

UNI.VO.C.A. è anche su Facebook

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona **FACEBOOK** o con l'indirizzo <https://www.facebook.com/univocatorino> . Visitate la pagina di UNIVOCA e cliccate su "mi piace".

UNI.VO.C.A. ha anche un canale youtube.com

Si può accedere o **dal sito web di UNIVOCA**, cliccando sull'icona di **YOUTUBE** o con l'indirizzo

<https://www.youtube.com/channel/UCV8fb6FGzAy4e64PqwznmRg>.

Visitare la pagina di UNIVOCA ed iscrivetevi per dare maggiore visibilità alle nostre registrazioni.

SEGNALAZIONI

TORINO / SUSÀ

Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy

Antoine de Lonhy (documentato dal 1446 in Borgogna – morto verso il 1490 nel ducato di Savoia) è stato un artista itinerante, fra la Borgogna, la Francia meridionale (Tolosa) la Catalogna (Barcellona), la Savoia e il Piemonte. Attivissimo come pittore, si dedicò anche ad altre forme di espressione figurativa: la scultura, la miniatura, la pittura di vetrate, il ricamo.



Nonostante l'altissima qualità della sua produzione, e la grande attività lavorativa, fu colpito più di tanti altri dal radicale mutamento nel gusto verificatosi nel XVI secolo, e dalle vicende complesse del patrimonio artistico della fine del Medioevo. Le sue opere furono disperse, spesso malamente smembrate e danneggiate, al punto che se ne dimenticò del tutto l'esistenza. Per un certo tempo, molte opere sono state riunite sotto le diverse denominazioni convenzionali, quali Maestro delle Ore di Saluzzo e Maestro della Trinità di Torino. Solo in anni molto recenti si è compreso che si trattava di un unico autore, e pazienti ricerche d'archivio hanno condotto ai pochi dati biografici oggi disponibili su questo sfuggente personaggio. Particolarmente stimolante sarà la possibilità di visitare le due mostre in successione, nel periodo di apertura congiunta.

TORINO. Il Rinascimento europeo di Antoine de Lonhy, fino al 9 Gennaio 2022

[Leggi tutto, vai a: >>>>>>>>>](#)

ISCRIZIONI 2021

La quota sociale è rimasta invariata:

€ 55,00 per i Soci di UNI.VO.C.A. - € 25,00 per gli Amici di UNI.VO.C.A.

La quota può essere versata tramite Banca INTESASANPAOLO, IBAN:

IT24H0306909606100000003420

Info: Cell. 335.5489853

NOTA IMPORTANTE

Gli aggiornamenti ai programmi inviarli, entro la fine di ogni mese, alla casella di posta elettronica: info@univoca.org. Per ampliare la visibilità e la conoscenza delle attività delle nostre Associazioni, è utile che ogni Associazione aderente segnali nominativi di consiglieri, soci, persone e/o enti interessati con e-mail per inviare a tutti UNIVOCA *Notizie*.

Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96: "I dati personali eventualmente forniti dai Soci e dalle persone interessate saranno utilizzati soltanto per le comunicazioni interne tra l'Associazione ed il destinatario e non verranno ceduti ad altri. I destinatari avranno comunque in ogni momento il diritto, ex art. 13 della Legge 675/96, di avere notizia dei dati che li riguardano e che sono in nostro possesso, di chiederne la cancellazione, la correzione, l'aggiornamento.

Informativa ai sensi della Legge 62/2001: questa newsletter viene aggiornata senza fissa periodicità e soltanto quando necessita segnalare notizie ai Soci od altri destinatari e pertanto non può essere considerata un "periodico". Altresì non può essere considerata un "prodotto editoriale" in quanto è gratuita e non pubblicata in forma cartacea.

UNI.VO.C.A. tratta i suoi dati personali nel rispetto del Regolamento UE n. 679/2016. Le ricordiamo che in qualunque momento e gratuitamente si potranno esercitare i diritti previsti dal regolamento (accesso, rettifica, integrazione, opposizione, cancellazione dei dati), facendo richiesta all'indirizzo di posta elettronica info@univoca.org

Chi intende far pervenire questa newsletter anche ad altre associazioni e/o persone, mandi una segnalazione a: info@univoca.org
