## Natura e colore: riflessioni su Alessandro Poma (1874-1960)

a cura di Gian Giorgio Massara e Maria Luisa Reviglio della Veneria 11 novembre - 25 novembre 2022

## Circolo degli Artisti

Corso San Maurizio 6, Torino

A distanza di tre anni dalla retrospettiva organizzata dal Museo Nazionale della Montagna di Torino, il Centro Studi Poma ripropone l'opera pittorica di Alessandro Poma (1874-1960) artista che celebra il tema della montagna dalle valli di Lanzo alla Valle d'Aosta e gli aspetti della natura attraverso una esemplare sinfonia cromatica.

Dalle immagini di Villa Borghese a Roma alla costiera sorrentina è un susseguirsi di emozioni

scaturite dalla visione intimistica del pittore. Inaugurazione 10 novembre 2022, ore 18. Orari di visita: da lunedì a venerdì ore 15,30-19,30.

## **CRONOLOGIA**

22 febbraio 1874 - Alessandro Poma nasce al Piazzo di Biella. Compie studi classici e si iscrive a Giurisprudenza a Torino, dove la famiglia si era trasferita dagli anni '90 quando era giovane studente. Frequenta a Torino la scuola di Mario Viani d'Ovrano e poi quella di Lorenzo Delleani.

**1896-1908** - Partecipa con frequenza alle esposizioni della Promotrice delle Belle Arti di Torino.

**1898-1900** - Si trasferisce a Roma, dove dal 1902 su invito del principe Livio Borghese, affitta per 100 anni la Casina Raffaello a Villa Borghese nel 1898

**1902-1903** - Partecipa alla realizzazione del fregio per la Sala del Lazio alla V esposizione di Venezia con Sartorio, Noci, Innocenti, Carlandi, Coromaldi, Raggio.



**1905** - Il quadro Viale a Villa Borghese è acquistato da S.M. il Re, Vittorio Emanuele III.

**1906** - Partecipa alla esposizione nazionale di Belle Arti di Milano con il gruppo del Lazio.

**1907-1909** - Partecipa alle esposizioni internazionali della Società Amatori e Cultori di Belle Arti in Roma.

**1930** - Muore il figlio Pio a Courmayeur. Da allora inizia a frequentare ed amare tale località, dove dal 1939 decide di trasferirsi e lavorare per molti anni.

11 ottobre 1960 - Muore a Courmayeur.

## **ESPOSIZIONI**

1982 - Mostra *Alessandro Poma, (1874-1960),* a cura di Cecilia Pericoli Ridolfini. Museo del Folklore, Roma 2005 - Mostra *Colori e Natura di Courmayeur,* a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria, testo di Virginia Bertone, Sala mostre del Comune, Courmayeur

2007 - Mostra *Alessandro Poma (1874–1960), pittore a Villa Borghese* a cura di Maurizio Calvesi, Museo Civico Carlo Bilotti (ex Aranciera di Villa Borghese), Roma

2007 - Mostra *Alessandro Poma a Piano di Sorrento* a cura di Pier Andrea De Rosa, Museo archeologico Territoriale della Penisola Sorrentina, Villa Fondi, Piano di Sorrento

2009 - Mostra Un artista a Villa Borghese, Galleria Paolo Antonacci, Via del Babbuino 141, Roma

2011 - Mostra *Alessandro Poma (1874-1960) pittore di Courmayeur* a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria e Lodovico Berardi. Museo Transfrontaliero del Monte Bianco, Courmayeur

2012 - Mostra *Alessandro Poma, (1874-1960) straordinario pittore del '900*, a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria, Gian Giorgio Massara, Lodovico Berardi. Famjia Moncalereisa, Moncalieri e Forte di Fenestrelle 2013 - Mostra *Alessandro Poma, straordinario pittore delle Valli di Lanzo* a cura di Maria Luisa Reviglio della Veneria, Gian Giorgio Massara. Centro Incontri del Comune, Lanzo

2017 - Mostra *Mare, pastelli di Alessandro* Poma, a cura di Alessandra Montanera. Museo del Territorio Biellese, Biella

2019 - Mostra *Impressioni di Natura*, a cura di Daniela Berta e Maria Luisa Reviglio della Veneria. Museo

Nazionale della Montagna, Torino.

In allegato 4 immagini dell'opera di Alessandro Poma:

- Alberi rossi, cm. 26x36, pastello
- Vortice di colori, cm. 21x19, pastello
- Cavalli all'abbeverata, cm. 29x57, pastello
- Tronco in controluce, cm. 32x47, pastello

Info:

CENTRO STUDI ALESSANDRO POMA

Tel.: 338 507 30 99

Email: <a href="mailto:centrostudipoma@gmail.com">centrostudipoma@gmail.com</a>

A.R.V.A.P.P. – Associazione Ric. Valorizz. Artisti Pittori Piemontesi

Tel. 011 9625049 - e-mail: berardi@abaconet.it